



# Rencontres Natur'images

28 et 29 Avril 2007

Maison de la Nature et de la Forêt  
Tignécourt (Vosges)

*L'Image de Nature  
à l'honneur...*

Expositions Photographiques

## **Michel et Vincent MUNIER**

« Hauts de brume » magie et poésie de la faune et des paysages des Hautes-Vosges,

## **Rémy COURSEAUX**

« Lumière Naturelle » pastels et ambiances, par un des spécialistes de l'image numérique

## **Pascal BOURGUIGNON**

« Autour de l'eau » du ruisseau au lac du Der, en passant par les sous-bois champenois

## **Fabrice CAHEZ**

« Vêge sauvage » du renard au chat forestier en passant par la buse et le sanglier

## **Eric FERRY-Bruno OERTEL**

« Le jardin enchanté » les plumes colorées des ailes des jardins et vergers

## **Projections Photographiques**

- **Mardi 24 avril à 20h30 à Tignécourt :**  
« Les chauves-souris » par le Conservatoire des Sites Lorrains
- **Vendredi 27 Avril à 20h30 à Nonville :**  
« L'ours brun » par Michel Munier et « Vêge Sauvage » par Fabrice Cahez
- **Samedi 28 Avril à 20h30 à Nonville :**  
Projections de diaporamas en multivision sur 4 écrans par le Photo-Club de Pompey



## Rencontres Photographiques

Chaque photographe naturaliste pourra présenter une sélection de ses clichés numériques. Commentaires, discussions, échanges avec d'autres photographes et le public.

Règlement en page 3

Inscription accompagnée d'un CD avant le 01 mars 2007

## Stages photographiques

Stages de Perfectionnement à la Photographie Numérique animés par Rémy Courseaux  
Prise de vues sur le terrain, Traitement des images sur ordinateur, Impression sur traceur  
Réservés aux Initiés.

Participation aux frais : 30€ par stagiaire

Inscription obligatoire - Places limitées - 1 ou 2 sessions

## Impression de tirages photographiques

**Pascal Bourguignon**, créateur de « Déclic Editions », atelier agréé EPSON, réalisera en direct sur son traceur des impressions de photographies grand format à partir des fichiers des photographes. Nombre de tirages limité – Prestation payante .

## Sorties naturalistes et photographiques

Découverte des oiseaux et de la faune du village et de la Forêt Départementale de Tignécourt en compagnie des spécialistes d'Oiseaux-Nature et du Conservatoire des Sites Lorrains

Accès possible aux observatoires de la faune sauvage

Affûts et rencontres photographiques possibles du chevreuil, du sanglier, du renard, du chat forestier et de tous les oiseaux de la forêt.

## Situation/Accès

Tignécourt se situe dans le département des Vosges, à 60 km au Sud-Ouest d'Epinal  
Ce village traditionnel, niché entre la Saône et la forêt, réunit à la fois les richesses d'un environnement naturel de qualité et d'un patrimoine historique préservé.

- **Transport** : Accès par la route départementale 460 entre Epinal et Bourbonne les Bains  
Gare SNCF la plus proche : Contrexéville 25 km
- **Hébergement** : Nombreux gîtes ruraux, chambres d'hôtes, hôtels toutes catégories à proximité (S'adresser à la Communauté de Communes).
- **Organisation**  
Cette manifestation est organisée par la **Communauté de Communes du Pays de la Saône Vosgienne** avec le soutien du **Conseil Général des Vosges**, du programme européen Leader+

### CODECOM du Pays de la Saône Vosgienne

108, Rue Général Leclerc

88410 MONTHUREUX SUR SAÔNE

Tél 03 29 07 57 84 Fax 03 29 09 04 75

mail pays.saonevosgienne@wanadoo.fr



# Rencontres « Natur'Images » de Tignécourt 28 et 29 Avril 2007

## BULLETIN D'INSCRIPTION

À IMPRIMER ET À RENVOYER À

**CODECOM du Pays de la Saône Vosgienne**

108, Rue Général Leclerc - 88410 Monthureux sur Saône

NOM : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Tél ..... Courriel .....

**souhaite participer à**

- Stage de Perfectionnement à la Photographie numérique  
Chèque de 30€ demandé lors de l'inscription définitive.
- Sorties de découverte des oiseaux et de la faune  
Participation de 3€ par adulte à payer sur place
- Présentation d'une sélection de mes clichés lors des rencontres  
photographiques – Participation gratuite –

**souhaite recevoir**

- Un formulaire de réservation d'hébergement

## RÈGLEMENT DES PROJECTIONS

Chaque photographe pourra présenter gratuitement sur grand écran, à l'aide d'un video-projecteur, ses fichiers numériques le samedi après-midi et le dimanche. Il devra si possible choisir un thème et donner un titre à sa projection.

Le nombre d'images ne pourra pas être supérieur à 30. La durée de l'intervention sera impérativement limitée à 30 minutes (projection + discussion). Un commentaire pourra être assuré en direct. Il n'est pas obligatoire.

Un programme comportant les heures de passage et les thèmes, sera établi à l'avance. Une pause interviendra à chaque heure.

Tous les thèmes de nature seront acceptés (mammifères et oiseaux sauvages uniquement, amphibiens, reptiles, invertébrés, paysages, ...)

Chaque photographe intéressé devra envoyer un CD avec ses images en basse définition ( JPEG, 72 dpi, 1280 x 800 maxi) pour le 01 mars 2007. Les organisateurs se réservent le droit de refuser une projection qui ne répondrait pas à l'éthique de la photographie naturaliste et d'effectuer une sélection en cas de trop forte demande.

Titre de la projection : .....

Thème de la projection : .....

Lieu de prises de vues : .....

Matériel utilisé : .....

Conditions et remarques particulières : .....

.....